Rennes, le mardi 3 novembre 2026

Offre d'emploi
Attaché/e à la communication digitale et print

Objectif Assister la chargée de communication et presse dans la refonte du site web et la préparation des outils de communication pour le lancement de la saison artistique 2027-2028 et la promotion des concerts.

Missions

1. Communication digitale

- Saisie et mise en ligne des contenus sur le site web et les agendas de référencement
- Création de contenus pour les réseaux sociaux (prises d'images, création de visuels, rédaction de textes)
- Rédaction, mise en page et envoi des newsletters
- Veille et prospective multimédia sur les formats digitaux novateurs, participation aux réunions de stratégie numérique
- Bilan et statistiques des dernières actions de communication numérique

2. Supports de communication

- Collecte des éléments auprès des différents interlocuteurs (artistes, partenaires, équipe…) afin de constituer le contenu des supports de communication (brochure, site web, réseaux sociaux, signalétique, etc.)
- Relecture et correction des supports
- Mise en page des programmes de salle

3. Revue de presse

- Veille quotidienne sur les parutions presse
- Archivage et classement des coupures presse de la saison
- Mise en page d'une revue de presse de la saison

4. Relations publiques

- Suivi des listes d'invités des concerts hors de Rennes pour la saison en cours
- Contribution à la mise à jour du CRM / fichier contacts

- Création des invitations 2027-2028 (format newsletter)

Profil

- Rigueur, organisation, réactivité, autonomie
- Capacité d'adaptation et sens du travail en équipe
- Bon niveau rédactionnel (synthèse, syntaxe et orthographe)
- Intérêt pour le digital et les réseaux sociaux
- Maîtrise des logiciels bureautiques (Word, Excel…)
- Maîtrise de Wordpress et de la suite Adobe (Indesign et Photoshop)
- Curiosité, intérêt pour la culture, la musique, le spectacle vivant
- Bon niveau d'anglais apprécié

Poste en CDD à temps plein jusqu'au vendredi 30 juillet 2027, basé à Rennes.
Permis B serait un plus.
Travail en soirée possible (renfort ponctuel à l'accueil lors des concerts).
Salaire selon la convention collective des entreprises artistiques et culturelles, groupe 6, échelon 1.

Présentation de l'Orchestre national de Bretagne
Né en 1989 d'une ambition collective développée par la Région Bretagne, la Ville de Rennes – Rennes Métropole, le ministère de la Culture – DRAC Bretagne, avec le soutien des conseils départementaux d'Ille-et-Vilaine et du Morbihan, l'Orchestre national de Bretagne fait rayonner la musique symphonique en Bretagne et bien au-delà depuis plus de trente-cinq ans.

Sous la direction musicale de Nicolas Ellis depuis septembre 2024, l'Orchestre se distingue par la qualité de ses interprétations et la richesse de sa programmation. Porté par des musiciens et musiciennes passionnés, il propose un répertoire large et vivant, où les grands chefs-d'œuvre côtoient les créations d'aujourd'hui. Labellisé « Orchestre national en région » en 2019, il est récompensé pour son engagement en faveur de la diffusion de la musique orchestrale.

Bien plus qu'un orchestre, l'Orchestre national de Bretagne est surtout un acteur culturel engagé, animé par un projet artistique et citoyen insufflé par Julia Dehais, administratrice générale depuis janvier 2026. Ancré dans son territoire, l'Orchestre multiplie concerts, rencontres et actions culturelles visant à rendre la musique accessible à toutes et tous, des grandes agglomérations aux plus petites communes.

L'Orchestre se distingue également dans le paysage national pour son excellence et son dynamisme, à l'image de sa participation aux 33e Victoires de la Musique Classique, à Brest, en mars 2026.

Fidèle à son esprit d'ouverture, l'Orchestre se produit sur les scènes internationales. Il a notamment renforcé ses liens avec le BBC National Orchestra of Wales, afin de partager pratiques et programmes artistiques. Ces échanges fructueux ont notamment conduit les deux orchestres à se produire dans le cadre des prestigieux BBC Proms au Royal Albert Hall de Londres en août 2025.

L’Orchestre national de Bretagne affirme ainsi un projet artistique vivant, ouvert et résolument tourné vers les publics.

Planning de recrutement
Date limite de candidature : mardi 17 novembre 2026
Entretiens par visio : lundi 23 novembre 2026
Prise de poste : mardi 1er décembre 2026

CV et lettre de motivation à transmettre exclusivement par email aux coordonnées suivantes :
Madame Joanne Gautier, chargée de communication et presse :
j.gautier@orchestrenationaldebretagne.bzh